

à son ami

M^r le Professeur Seraph Mühlberger

TRIO FACILE

(EN FA)

pour deux Violons et Piano

composé

PAR

F. WEBER

OP. 15.

N° I.

Maestoso ed Andantino

Pr.

N° II.

Larghetto

Pr.

N° III.

Alla Polacca

Pr.

Complet Pr.

Le même pour Violon, Violoncelle et Piano

Complet Pr.

Propriete pour tous pays

MAYENCE, B. SCHOTT'S SÖHNE.

Londres Schott & C^o Paris Maison Schott Bruxelles Schott freres.

154 Regent Street

82 Montagne de la Cour

VOLONCELLE.

Stich u. Druck von B. SCHOTT'S SCENE in MAINZ.

VIOLONCELLE.

3

Violoncelle musical score for page 3, measures 240-331. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). It features various dynamic markings (*mf*, *f*, *p*, *ten.*), articulation marks (accents, slurs), and fingering numbers (1-4, 0). The piece concludes with a double bar line.

240331bis

Fine.

BRUXELLES

F. WEBER, Op: 15.

II.

VOLONCELLE.

Larghetto.

Larghetto.
dolce
p
f
mf
f
mf
p
f
mf
p
pp

TRIO FACILE.

F. WEBER, Op. 15.

III.

VIOLONCELLE.

Alla Polacca.

mf p

pizz. p mf

p

mf arco mf

mf f p

mf

f p

mf f

mf ten. ten. f dolce

p

5
VIOLONCELLE.

3

mf *f* *pp*
mf *p*
f *3* *3*
p *mf* *ten.*
f *p* *mf*
f *ten.* *f*
ff *p*
mf *mf*
f *p*
mf
p *pp*

240 33.3 bis

Fine.